

ICI ET MAINTENANT

France Castel assume tout!

Montréal, 7 novembre 2016 – Télé, théâtre, cinéma, chanson, animation : France Castel fait partie du paysage culturel québécois depuis plus de 50 ans. Toujours active, elle est encore partout : dans le dernier film d'André Forcier, dans le dernier numéro d'URBANIA, bientôt sur disque avec *Les vieux criss*, sur scène au TNM en janvier prochain... Une carrière remarquable, et une vie personnelle presque incroyable. Parce qu'elle en a souvent parlé avec sa franchise habituelle, on croit la connaître. Mais France n'avait pas tout dit. Jusqu'ici, et maintenant.

Dans cette biographie non-conventionnelle, à son image, France Castel se raconte comme jamais auparavant, avec la complicité du journaliste et auteur Jean-Yves Girard. Le point de départ : des objets conservés dans des boîtes et qui, comme elle, ont survécu à tout. Une chandelle en forme de papillon, une photo déchirée dans le magazine Time, le contenu d'une enveloppe emmurée dans la maison familiale pendant 60 ans ou le scanner de son cerveau : ces témoins de son passé deviennent des portes d'entrée qu'elle pousse avec courage, en nous invitant à la suivre. Un voyage sans nostalgie parsemé d'éclats de son rire légendaire et où le mot d'ordre est l'authenticité.

À 72 ans, France Castel assume tout. Elle ose dire ce qu'elle pense, et ose penser ce qu'elle dit, et tant pis si cela dérange ou même choque. *Ici et maintenant*, c'est le témoignage d'une femme d'aujourd'hui qui a beaucoup appris d'hier, en menant tambour battant une vie riche, folle et fascinante. Et jamais ennuyante.

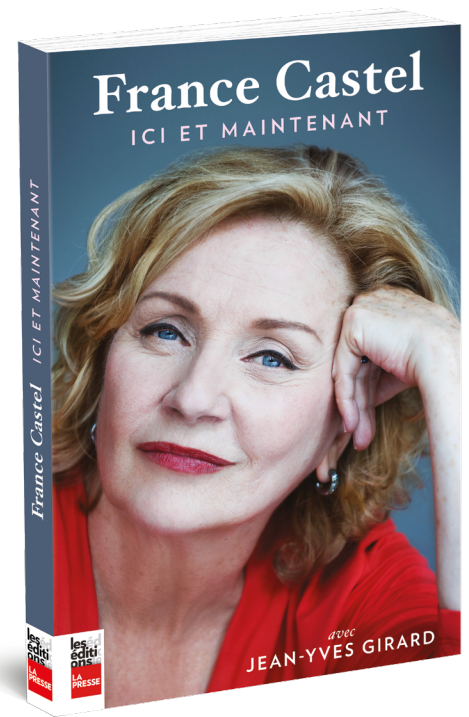
À PROPOS DES AUTEURS

Avant de devenir une des plus grandes dames du paysage télévisuel et cinématographique du Québec, **France Castel** a d'abord été reconnue comme une chanteuse dotée d'une voix exceptionnelle. C'est en 1979 qu'elle a commencé sa carrière d'actrice à la télévision, une première expérience suivie de près d'une quarantaine de productions. France Castel a également joué dans une trentaine de films. Elle est aussi bien connue comme animatrice à la télévision. France Castel est mère de trois enfants et aujourd'hui grand-mère.

Jean-Yves Girard est journaliste depuis 25 ans. Il a entre autres été chroniqueur au Devoir et a travaillé pour les magazines *Châtelaine* et *BazzoMag*. Sa spécialité: faire le portrait de personnalités, surtout québécoises, mais aussi internationales à l'image de l'impératrice iranienne exilée Farah Pahlavi ou encore le sex-symbol mythique, interprète d'Emmanuelle, Sylvia Kristel.

À PROPOS DES ÉDITIONS LA PRESSE

Les Éditions La Presse proposent au grand public des publications dans quatre principaux créneaux : les livres pratiques, les livres de cuisine, les biographies et les essais. Récipiendaire de nombreux prix et distinctions, le catalogue des Éditions La Presse compte plus de 200 publications qui se démarquent autant pour la qualité de leur contenu que de leur présentation. Chaque saison, plusieurs d'entre elles se hissent au palmarès des meilleurs vendeurs, portées par la notoriété et l'expertise de leurs auteurs, en majorité québécois.



ICI ET MAINTENANT

de France Castel
et Jean-Yves Girard

Les Éditions La Presse

ISBN : 978-2-89705-510-3

Nombre de pages: 216

Format: 6 X 8 7/8

Parution: 7 novembre 2016

Prix: 26,95\$

CONTACT MÉDIA

Marie-Hélène Chrétien

Des Ruisseaux Communications

514-272-3072 poste 203

marie-helene@desruisseauxcom.com

CONTACT ÉDITEUR

Marie-Pierre Hamel

Conseillère principale, Communications
Les Éditions La Presse

514-285-7000 poste 4679

mhamel@lapresse.ca